

Maria Antonella Navarra - Soprano

Ha intrapreso i suoi studi musicali presso il Conservatorio “Giuseppe Martucci” di Salerno, sotto la guida del Maestro Rosetta Arena. Ha proseguito il suo perfezionamento ampliando il repertorio sia in ambito cameristico che operistico, partecipando a corsi e masterclass con celebri nomi del panorama lirico nazionale e internazionale, quali Gabriella Tucci, Rolando Panerai, Gianni Raimondi e Fiorenza Cossotto.

Nel corso della sua carriera ha svolto un'intensa attività concertistica che l'ha portata ad esibirsi in numerose città italiane e all'estero. In queste occasioni ha avuto l'opportunità di collaborare con direttori d'orchestra di fama internazionale, tra cui Myung-Whun Chung, Nello Santi, Daniele Gatti, Daniel Oren, Riccardo Muti, Claudio Abbado, Nicola Luisotti, Marco Armiliato e Daniel Ettinger. Allo stesso modo, ha preso parte a produzioni firmate da registi di prestigio, quali Mario Martone, Andrea De Rosa, Chiara Muti, Davide Livermore e altri ancora.

Dal 1999 è artista del coro presso alcune tra le più importanti fondazioni lirico-sinfoniche italiane, tra cui l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, il Teatro dell'Opera di Roma, il Teatro Regio di Parma, il Teatro Carlo Felice di Genova e il Teatro di San Carlo di Napoli, dove, dal 2011, è stabilmente impegnata in qualità di soprano.

Parallelamente all'attività artistica, dedica particolare attenzione alla didattica del canto e alla musicoterapia, collaborando come insegnante di canto con diverse realtà e associazioni musicali impegnate nella promozione e nella diffusione della cultura musicale.